



Résidence de création pour jeunes musiciens

*Inventer pour apprendre*

## **Concert de clôture de la résidence**

**Commenté par les interprètes**

**Eglise de Saoû  
Samedi 17 juillet 2021 – 17h**

**Orchestre de Chambre de la Drôme**

**Inês Flores** : soprano ; **Ingrid Bidet** : flûtes ; **Matthieu Gaillard** : clarinettes ;  
**Louise Moulinier** : piano ; **Thibaut Cardonnet** : percussions ; **Pierre Legrand** :  
violon ; **Hortense Fournier** : alto ; **Lola Allegrini** : violoncelle.  
**Mathis Calzetta**, direction.

Vous allez assister au concert de clôture de la résidence « *Inventer pour apprendre* », qui s'est tenue du 7 au 17 juillet à Saoû. Portée par Arnaud Petit, Ghislaine Petit-Volta et l'association PAGES, « *Inventer pour apprendre* » est la première résidence de composition destinée spécifiquement aux jeunes musiciens.

Pendant 11 jours, cette première édition de la résidence a accueilli 10 jeunes apprentis compositeurs, âgés de 12 à 24 ans et venus de toute la France. Soumis à des contraintes d'écriture rigoureusement similaires, ils ont pourtant réussi à faire émerger des œuvres très personnelles dont vous allez pouvoir apprécier la diversité. Elles seront interprétées par les musiciens de l'Orchestre de Chambre de la Drôme placé sous la direction de Mathis Calzetta, qui a accompagné ces jeunes musiciens tout au long de leur processus de création : ces trois derniers jours en particulier ont fait l'objet d'un travail particulièrement intensif entre les interprètes et les jeunes compositeurs.

Le programme d'aujourd'hui mêlera ces pièces originales à des œuvres emblématiques du répertoire du XXe siècle, de manière à mettre ces travaux en perspective.



Résidence de création pour jeunes musiciens

*Inventer pour apprendre*

## **Concert de clôture de la résidence**

**Commenté par les interprètes**

**Eglise de Saoû  
Samedi 17 juillet 2021 – 17h**

**Orchestre de Chambre de la Drôme**

**Inês Flores** : soprano ; **Ingrid Bidet** : flûtes ; **Matthieu Gaillard** : clarinettes ;  
**Louise Moulinier** : piano ; **Thibaut Cardonnet** : percussions ; **Pierre Legrand** :  
violon ; **Hortense Fournier** : alto ; **Lola Allegrini** : violoncelle.  
**Mathis Calzetta**, direction.

Vous allez assister au concert de clôture de la résidence « *Inventer pour apprendre* », qui s'est tenue du 7 au 17 juillet à Saoû. Portée par Arnaud Petit, Ghislaine Petit-Volta et l'association PAGES, « *Inventer pour apprendre* » est la première résidence de composition destinée spécifiquement aux jeunes musiciens.

Pendant 11 jours, cette première édition de la résidence a accueilli 10 jeunes apprentis compositeurs, âgés de 12 à 24 ans et venus de toute la France. Soumis à des contraintes d'écriture rigoureusement similaires, ils ont pourtant réussi à faire émerger des œuvres très personnelles dont vous allez pouvoir apprécier la diversité. Elles seront interprétées par les musiciens de l'Orchestre de Chambre de la Drôme placé sous la direction de Mathis Calzetta, qui a accompagné ces jeunes musiciens tout au long de leur processus de création : ces trois derniers jours en particulier ont fait l'objet d'un travail particulièrement intensif entre les interprètes et les jeunes compositeurs.

Le programme d'aujourd'hui mêlera ces pièces originales à des œuvres emblématiques du répertoire du XXe siècle, de manière à mettre ces travaux en perspective.

## Programme :

<b>Igor Stravinsky :</b>	<i>Danse russe de Petrouchka</i> <i>Scherzo de l'oiseau de feu</i>
<b>Léon Laperle</b>	<i>Arka</i>
<b>Darius Birotheau de Cadoudal</b>	<i>Sans titre A &amp; B</i>
<b>Pierre Boulez</b>	<i>Dérive 1</i>
<b>Anaïs Campos</b>	<i>Sans titre</i>
<b>Pierre Esnault</b>	<i>Sans titre</i>
<b>Franz Liszt</b>	<i>Nuages gris</i>
<b>Joseph Lemaire</b>	<i>Sans titre A &amp; B</i>
<b>Jean-Baptiste Julien</b>	<i>Sans titre A &amp; B</i>
<b>Arnold Schönberg</b>	<i>Pierrot lunaire</i>
<b>Josquin Demaris-Moravec</b>	<i>Sans titre A &amp; B</i>
<b>Timothée Bonnafous</b>	<i>Sans titre A &amp; B</i>
<b>Alexandre Scriabine</b>	<i>Poèmes, Op. 69/71</i>
<b>Carla Lubin</b>	<i>Sans titre A &amp; B</i>
<b>Yang Lu</b>	<i>Sans titre A &amp; B</i>
<b>Arnaud Petit</b>	<i>Le ciel</i>

Cette résidence bénéficie du soutien de la **Mairie de Saoû**, de la **Région Auvergne-Rhône Alpes**, du **Département de la Drôme**, du **Ministère de la Culture** dans le cadre du dispositif « Eté Culturel ». L'association PAGES remercie très chaleureusement celles et ceux sans qui cette manifestation n'aurait pu voir le jour : les habitantes et habitants de Saoû, les donateurs de la plateforme « Zeste » de La Nef, l'Orchestre de Chambre de la Drôme, les Harpes Camac, l'Amuse Papilles, l'Épicerie de Saoû, le festival Saoû Chante Mozart et le collectif Demain est annulé.



**Association PAGES**  
**1 route de Crest - 26400 Saoû**

<http://inventerpourapprendre.fr>  
[contact@inventerpourapprendre.fr](mailto:contact@inventerpourapprendre.fr)  
04 69 30 49 42

## Programme :

<b>Igor Stravinsky :</b>	<i>Danse russe de Petrouchka</i> <i>Scherzo de l'oiseau de feu</i>
<b>Léon Laperle</b>	<i>Arka</i>
<b>Darius Birotheau de Cadoudal</b>	<i>Sans titre A &amp; B</i>
<b>Pierre Boulez</b>	<i>Dérive 1</i>
<b>Anaïs Campos</b>	<i>Sans titre</i>
<b>Pierre Esnault</b>	<i>Sans titre</i>
<b>Franz Liszt</b>	<i>Nuages gris</i>
<b>Joseph Lemaire</b>	<i>Sans titre A &amp; B</i>
<b>Jean-Baptiste Julien</b>	<i>Sans titre A &amp; B</i>
<b>Arnold Schönberg</b>	<i>Pierrot lunaire</i>
<b>Josquin Demaris-Moravec</b>	<i>Sans titre A &amp; B</i>
<b>Timothée Bonnafous</b>	<i>Sans titre A &amp; B</i>
<b>Alexandre Scriabine</b>	<i>Poèmes, Op. 69/71</i>
<b>Carla Lubin</b>	<i>Sans titre A &amp; B</i>
<b>Yang Lu</b>	<i>Sans titre A &amp; B</i>
<b>Arnaud Petit</b>	<i>Le ciel</i>

Cette résidence bénéficie du soutien de la **Mairie de Saoû**, de la **Région Auvergne-Rhône Alpes**, du **Département de la Drôme**, du **Ministère de la Culture** dans le cadre du dispositif « Eté Culturel ». L'association PAGES remercie très chaleureusement celles et ceux sans qui cette manifestation n'aurait pu voir le jour : les habitantes et habitants de Saoû, les donateurs de la plateforme « Zeste » de La Nef, l'Orchestre de Chambre de la Drôme, les Harpes Camac, l'Amuse Papilles, l'Épicerie de Saoû, le festival Saoû Chante Mozart et le collectif Demain est annulé.



**Association PAGES**  
**1 route de Crest - 26400 Saoû**

<http://inventerpourapprendre.fr>  
[contact@inventerpourapprendre.fr](mailto:contact@inventerpourapprendre.fr)  
04 69 30 49 42